



## **PALMARÈS DU 31<sup>e</sup> FIPA**

Biarritz – 23 au 28 janvier 2018

### **PRIX DE L'INNOVATION**

#### **JURY**

Président : **Stéphane Hueber-BLIES** (France)

**Frederik DUERINCK** (Pays-Bas), **Adi LAVY** (Israël)

#### **FIPA D'OR**

##### ***Altération***

de Jérôme Blanquet

Réalisation : Jérôme Blanquet

Scénario : Jérôme Blanquet et Yann Appery

Une production : Okio-Studio

Coproduction : Arte France

(France)

#### **SÉRIE**

#### **JURY**

Président : **Euros LYN** (Royaume-Uni)

**Philippe KELLY** (France), **Keren MARGALIT** (Israël)

#### **FIPA D'OR :**

***Sob Pressão*** de Jorge Furtado, Mini Kerti, Luiz Noronha, Cláudio Torres et Renato Fagundes

Réalisation : Andrucha Waddington, Mini Kerti

Scénario : Jorge Furtado, Lucas Paraizo, Antonio Prata, Marcio Alemão

Une production : Estudios Globo

Coproduction : Conspiração Filmes

(Brésil)

#### **FIPA D'OR DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE :**

**Marjorie Estiano** pour le rôle du « Dr. Carolina Almeida » dans ***Sob Pressão*** de Jorge Furtado, Mini Kerti, Luiz Noronha, Cláudio Torres et Renato Fagundes

Réalisation : Andrucha Waddington, Mini Kerti

Scénario : Jorge Furtado, Lucas Paraizo, Antonio Prata, Marcio Alemão

Une production : Estudios Globo

Coproduction : Conspiração Filmes

(Brésil)

FIPA D'OR DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE :

**Julio Andrade** pour le rôle de « Dr. Evandro Moreira » dans ***Sob Pressão*** de Jorge Furtado, Mini Kerti, Luiz Noronha, Cláudio Torres et Renato Fagundes

Réalisation : Andrucha Waddington, Mini Kerti

Scénario : Jorge Furtado, Lucas Paraizo, Antonio Prata, Marcio Alemão

Une production : Estudios Globo

Coproduction : Conspiração Filmes

(Brésil)

FIPA D'OR DU MEILLEUR SCÉNARIO :

**Jorge Furtado, Lucas Paraizo, Antonio Prata, Marcio Alemão** pour ***Sob Pressão*** de Jorge Furtado, Mini Kerti, Luiz Noronha, Claudio Torres et Renato Fagundes

Réalisation : Andrucha Waddington, Mini Kerti

Une production : Estudios Globo

Coproduction : Conspiração Filmes

(Brésil)

FIPA D'OR DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE :

Stephen Rae pour ***Safe Harbour*** de Stephen Corvini, Phil Enchelmaier et Simon Kennedy

Réalisation : Glendyn Ivin

Scénario : Belinda Chayko, Matt Cameron

Une production : Matchbox Pictures

(Australie)

FICTION

JURY

Président : **Pauline ROCAFULL** (France)

**Valeria CAVALLI** (Italie), **Niki STEIN** (Allemagne)

FIPA D'OR :

***Cops*** de Stefan A. Lukacs

Réalisation : Stefan A. Lukacs

Scénario : Stefan A. Lukacs

Une production : Golden Girls Films & Filmservices Gmbh

(Autriche)

FIPA D'OR DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE :

**Ursula Strauss** pour le rôle de « Judith Lorenz » dans ***Meine Fremde Freundin*** de Hubertus Meyer-Burckhardt, Christoph Bicker et Christian Granderath

Réalisation : Stefan Krohmer

Scénario : Katrin Bühlig et Daniel Nocke

Une production : Polyphon Film

Coproduction : Norddeutscher Rundfunk

(Allemagne)

FIPA D'OR DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION MASCULINE :

**Tobias Kersloot** pour le rôle de « Thomas » dans ***Van God Los : Kerstkado*** de Pieter Kuijpers, Sander van Meurs et Iris Otten

Réalisation : Giancarlo Sánchez et Urszula Antoniak

Scénario : Jolein Laarman

Une production : Pupkin Film

(Pays-Bas)

FIPA D'OR DU MEILLEUR SCÉNARIO :

**Katrin Bühlig et Daniel Nocke** pour ***Meine Fremde Freundin*** de Hubertus Meyer-Burckhardt, Christoph Bicker et Christian Granderath

Réalisation : Stefan Krohmer

Une production : Polyphon Film

Coproduction : Norddeutscher Rundfunk

(Allemagne)

FIPA D'OR DE LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE :

**Jesper Ankarfeldt** pour ***Van God Los : Kerstkado*** de Pieter Kuijpers, Sander van Meurs et Iris Otten

Réalisation : Giancarlo Sánchez et Urszula Antoniak

Une production : Pupkin Film

(Pays-Bas)

**DOCUMENTAIRE INTERNATIONAL**

**JURY**

Président : **Dror MOREH** (Israël)

**Esther HOFFENBERG** (France), **Theresa TRAORE DAHLBERG** (Suède)

FIPA D'OR :

***Stronger than a Bullet*** de Maryam Ebrahimi

Une production : Nima Film

Coproduction : SVT, Arte France, Doha Film Institute

(Suède, France, Qatar)

PRIX DU JURY DES JEUNES EUROPÉENS

***Enfants du hasard*** de Thierry Michel et Pascal Colson

Une production : Les Films de la Passerelle

Coproduction : RTBF Unité Documentaires, WIP

(Belgique)

Marraine du 17<sup>e</sup> Jury des Jeunes Européens: Véronique Rosa-Donati, journaliste à TV5 Monde

Composition du 17<sup>e</sup> Jury des Jeunes Européens : **Arianna GENOTTE** (Belgique), **Ventislava NEKOVA** (Bulgarie), **Rigmor KASPERSEN** (Danemark), **Hugo ZAPATA POLO**

(Espagne), **Émilien JACQUOU** (France), **Vasiliki Sofia CHATZIPRODRMOU** (Grèce), **Dávid CSILLAG** (Hongrie), **Antonia SACCOROTTI** (Italie), **Laura DIDERRICH** (Luxembourg), **Krystian WROTNIAC** (Pologne), **Polina NAUMOVA** (Portugal), **Darius-Constantin AVRIGEANU** (Roumanie), **Michael MOTTL** (Slovaquie).

## DOCUMENTAIRE NATIONAL

### **JURY**

Président : **Catherine BERNSTEIN** (France)

**Nicolas BLIES** (France), **Boris HARS-TSCHACHOTIN** (Allemagne)

### FIPA D'OR :

***En équilibre*** de Antarès Bassis et Pascal Auffray

Une production : TS Productions

Coproduction : France Télévisions / France 3 Occitanie  
(France)

### MENTION SPÉCIALE

***Les Enfants du 209, rue Saint-Maur, Paris X<sup>e</sup>*** de Ruth Zylberman

Une production : Zadig Productions

Coproduction : Arte France  
(France)

## MUSIQUE ET SPECTACLE

### **JURY**

Président : **Petr VACLAV** (République tchèque)

**Amine BOUHAFI** (France, Tunisie), **MARIE-ÈVE DE GRAVE** (Belgique, France)

### FIPA D'OR :

***Marianne Faithfull, fleur d'âme*** de Sandrine Bonnaire

Une production : Cinétévé

Coproduction : Arte France, Babylon Irie  
(France)

## JEUNE CRÉATION

### PRIX MITRANI

#### **JURY**

Président : **Caroline ROUSSEL** (Procirep)

**François DUNOYER** (Adami), **Gilles AMADO** (Sacem), **Gilles CAYATTE** (Scam), **François LUCIANI** (SACD)

### PRIX MICHEL MITRANI FICTION doté par France Télévisions

***Heyvan*** de Bahram Ark et Bahman Ark

Scénario : Bahram Ark et Bahman Ark

Une production : Iranian National School of Cinema

(République islamique d'Iran)

PRIX MICHEL MITRANI DOCUMENTAIRE doté par les Sociétés d'auteurs

**Heimat** de Sam Peeters

Scénario : Sam Peeters

Une production : Royal Institute for Theater, Cinema and Sound - Erasmus Hogeschool  
Brussel  
(Belgique)

**PRIX ERASMUS+**

**JURY**

Président : **José Manuel LAMARQUE** (France)

**Ankica JURIC TILIĆ** (Croatie), **Max THILLAYE** (France)

**Magic Moments** de Martina Buchelová

Scénario : Marina Mlkva and Martina Buchelová

Une production : Vysokej školy múzických umení (Academy of Performing Arts  
Bratislava)  
(Slovaquie)

**PRIX DU PUBLIC**

**Le Temps des égarés** de Virginie Sauveur

Scénario : Gaëlle Bellan et Virginie Sauveur

Une production : Delante Productions

Coproduction : Arte France

(France)

**PRIX du HACKATHON**

Doté par la Région Nouvelle-Aquitaine

**JURY**

Président : **Laurent VALLET** (Institut national de l'audiovisuel)

**Pierre DA SILVA** (Région Nouvelle-Aquitaine), **Valérie DARVEAU** (ONF)

**Dessine-moi un futur**

Développé par l'équipe composée de : Alice Bédard, Sandrine Corbeil, Hugo Denepoux,  
Florian Pannetier, Quentin Piat et Alexandre Rosenthal